

Plan du cours Culture et civilisation françaises

1. Formes et nature des lieux de mémoire

DON/ EVERGETISME/ CHARITE

CATHEDRALES/ HOSPICES/ FRICHES INDUSTRIELLES.

La question du don : Marcel Mauss, Paul Veyne.

Les cathédrales

Moulins et manufactures. Un patrimoine industriel.

2. L'identité de la France. Son histoire.

Un territoire et ses habitants.

G. Bruno, *Le tour de France par deux enfants*, Paris, Librairie classique Eugène Belin, 1877.

VIDAL DE LA BLACHE Paul, *Tableau de la géographie de la France*, Paris, Hachette, 1903 (introduction à *l'Histoire de France*, d'Ernest Lavisse).

Une nation ou des nations ?

Arnold Van Gennep, *Traité comparatif des nationalités*, Paris, Éditions du CTHS, 1995.

Etre ou devenir français.

Des regards et des études sur la France :

Théodore Zeldin (*Les passions françaises*), Laurence Wylie (*Un village du Vaucluse*)

3. Des rois et des grands hommes (en général et en France)

Ce qu'en dit Etienne de La Boétie.

La question de l'Etat (histoire, forme, gouvernement).

Des socialisations et des apprentissages politiques.

Une centralité politique.

Des rites et des lieux.

Rois de France, présidents de la République.

4. Du charisme en général et en particulier.

Des porteurs de charisme.

Des organisations et des partis.

Des événements et des émotions politiques.

5- Une histoire coloniale.

Le témoignage de Robert Delavignette.

Germaine Tillion.